

ANDRÉ CAPLET
Conte fantastique
Septuor . Prières
Ensemble Musique Oblique



794881800025

ANDRÉ CAPLET

Conte fantastique, Septuor, Les Prières

Ensemble Musique Oblique

|| Oh55 Digital HMA1951417 Janvier 2006

"L'interprétation de l'Ensemble Musique Oblique est idéale (...). A connaître absolument." – *Répertoire*

"Une réussite totale et une fidélité absolue qui nous révèle la musique d'André Caplet dans sa vérité." – *Diapason*

"Tout ce disque est une découverte, dans une interprétation excellente, qui facilite son accès." – *Le Monde*

"Une réussite exemplaire (...) Sublime et à donner le frisson..." – *Compact*

Ce titre est paru pour la première fois en 1992.



Artistes

- Ensemble Musique Oblique

Compositeurs

- André Caplet

Programme

ANDRÉ CAPLET [1878-1925]

· **Conte fantastique** pour harpe et quatuor à cordes
d'après Edgar A. Poe, "Le Masque de la mort rouge" (*Histoires extraordinaires*) (17'08)

Les prières pour chant, harpe et quatuor à cordes

- Oraison dominicale (3'29)
- Salutation angélique (1'21)
- Symbole des apôtres (4'22)

Divertissements pour harpe

- A la française (4'26)
- A l'espagnole (5'30)

Deux sonnets pour soprano et harpe

- "Quand reverrai-je, hélas !..." (Du Bellay) (1'10)
- "Doux fut le trait" (Ronsard) (2'27)

· **Septuor** "à cordes vocales et instrumentales"
(pour trois voix de femmes et quatuor à cordes)(14'24)