



3149020230220

CLAUDE DEBUSSY

## Préludes du 2e Livre

Alexander Melnikov, Olga Pashchenko

1h03 1 CD HMM902302 Juni 2018

### Klangfarbenzauber auf dem Klavier

Der Pianist Alexander Melnikov hat sich zu einem Spezialisten der historischen Aufführungspraxis entwickelt, allerdings mit einem Schwerpunkt auf der Romantik und der beginnenden Moderne. Nach seiner klug konzipierten Versuchsordnung "Vier Werke – vier Klaviere" widmet er sich nun auf einem Érard-Flügel vom Ende des 19. Jahrhunderts dem Komponisten Debussy. Der Komponist, der selbst ein ausgezeichneter Pianist war, daraus aber nie eine Karriere machte, schrieb seine großen Zyklen für das Instrument, so auch die "Préludes", erst mit über 40 Jahren – nach der Jahrhundertwende. Für die kaum bekannte Transkription seines berühmten Orchesterwerks "La Mer" für Klavier zu vier Händen wird Melnikov von der Pianistin Olga Pashchenko unterstützt, die ebenfalls eine historisch informierte Spezialistin ist.



### Künstler

- Alexander Melnikov  
Klavier
- Olga Pashchenko  
Klavier

### Komponisten

- Claude Debussy

## Programm

CLAUDE DEBUSSY [1862-1918]

### Préludes, Livre II

- I. (... Brouillards). *Modéré* (3'11)
- II. (... Feuilles mortes). *Lent et mélancolique* (3'17)
- III. (... La Puerta del vino). *Mouvement de "Habanera"* (3'16)
- IV. (... "Les fées sont d'exquises danseuses"). *Rapide et léger* (2'55)
- V. (... Bruyères). *Calme* (2'47)
- VI. (... "General Lavine"- excentric). *Dans le style et le mouvement d'un Cake-Walk* (2'48)

· VII. (... La terrasse des audiences du clair de lune). *Lent* (5'01)

· VIII. (... Ondine). *Scherzando* (3'07)

· IX. (... Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C). *Grave* (2'36)

· X. (... Canope). *Très calme et doucement triste* (3'17)

· XI. (... Les tierces alternées). *Modérément animé* (2'31)

· XII. (... Feux d'artifice). *Modérément animé* (4'29)

### **La Mer, trois esquisses symphoniques**

· I. De l'aube à midi sur la mer (8'09)

· II. Jeux de vagues (7'22)

· III. Dialogue du vent et de la mer (8'37)