



3149020952030



Neuerscheinungen  
WOLFGANG AMADEUS MOZART

## Piano Concertos K. 459 & 488

Kristian Bezuidenhout, Freiburger Barockorchester

10h58 1 CD HMM902334 November 2024

Zu den berühmtesten von Mozarts Klavierkonzerten gehören die Nrn. 19 und 23 – zweifellos wegen ihrer erhabenen Mittelsätze. Sie stellen aber auch den Gipfel des Mozart'schen Feinsinns dar, was Orchestrierung, thematische Verfahren und dramaturgischen Instinkt betrifft. Die vorliegende, historisch informierte Interpretation folgt auf frühere Aufnahmen, und sie alle eint die ungemein glanzvolle Tonsprache!

UMFASSENDE CD-INFOS HIER: [https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/08/902334\\_booklet.pdf](https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/08/902334_booklet.pdf)



### Künstler

- Kristian Bezuidenhout  
Pianoforte
- Freiburger BarockConsort
- Gottfried von der Goltz  
Leitung

### Komponisten

- Wolfgang Amadeus Mozart

### Programm

· WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

**Piano Concerto No. 19** K. 459

F major / *Fa majeur* / F-Dur

· I. Allegro (10'58)

· II. Allegretto (6'53)

· III. Allegro assai (7'53)

· **Piano Concerto No. 23** K. 488

A major / *La majeur* / A-Dur

· I. Allegro (11'12)

· II. Adagio (6'12)

· III. Allegro assai (7'46)