



3149020933534

NINO ROTA

La Strada. Il Gattopardo

Benedetto Lupo, Orquesta Ciudad de Granada, Josep Pons

1h04 1 CD HMG501864 May 2018

This CD offers total immersion in the filmic and musical universe of Nino Rota, one of the greatest composers in the history of the cinema. *La strada* and *The Leopard* (with its unforgettable ball scene) are probably Rota's most famous scores, along with *8 1/2* and *The Godfather*; echoes of some of their inimitable themes are to be found in the *Concerto Soirée* premiered in 1962. This apparently 'classical' work doubtless contains the essence of the genius of Nino Rota, the most . . . Baroque of modern composers!



Artists

- Orquesta Ciudad de Granada
- Josep Pons
Conductor
- Benedetto Lupo
Piano

Composers

- Nino Rota

Contents

NINO ROTA [1911-1979]

Suite dal balletto "La strada" (1954-66)

Suite symphonique de "La strada"

Orchestral suite

· I. Nozze in campagna. "È arrivato Zampanò"

Noces villageoises. "Voici le grand Zampanò" (3'35)

· II. I tre suonatori e il "Matto" sul filo

Les trois musiciens ambulants et le Matto sur la corde raide (5'44)

· III. Il Circo (Il numero de Zampanò - I giocolieri - Il violino del "Matto")

Le cirque (Le numéro de Zampanò - Les jongleurs et le violon du Matto) (4'20)

· IV. La rabbia di Zampanò *La rage de Zampanò* (4'22)

· V. Zampanò uccide il "Matto". Gelsomina impazzisce di dolore

Zampanò tue le Matto. Gelsomina devient folle de douleur (2'23)

· VI. L'ultimo spettacolo sulla neve "Addio Gelsomina"

Le dernier spectacle sur la neige "Adieu Gelsomina" (4'32)

· VII. Solitudine e pianto di Zampanò

Solitude et pleurs de Zampanò (3'09)

Concerto Soirée pour piano et orchestre (1962)

- I. Walzer-Fantasia. *Tempo di walzer tranquillo* (5'34)
- II. Ballo figurato. *Allegretto calmo, con spirito* (3'14)
- III. Romanza. *Andante malinconico* (4'28)
- IV. Quadriglia. *Allegro con spirito* (3'59)
- V. Can-can. *Animatissimo* (3'20)

Ballabili per il film "Il gattopardo" (1963)

Dances du film "Le Guépard"

Dances for "The Leopard"

- Valzer Verdi (orch. Nino Rota)(1'54)
- Balletto. *Allegro sostenuto* (2'26)
- Polka (1'31)
- Quadriglia. *Allegro* (1'46)
- Galop. *Allegro molto* (1'32)
- Valzer del Commiato (4'11)