



3149020208724

JOHANN HEINRICH SCHMELZER

Un théâtre du monde : sonates, Balletti, Suites de danses

Freiburger BarockConsort

1h02 Digital HMC902087 Avril 2012

Les musiciens du Freiburger BarockConsort ont choisi d'illustrer l'art de Johann Heinrich Schmelzer à la façon d'un véritable petit "théâtre du monde" : cette vision permet d'explorer les mille et une facettes de l'un des grands maîtres du XVII^e siècle autrichien, dont les sonates et les suites de danses auront nourri tant la cour des Habsbourg à laquelle elles étaient destinées que les compositeurs qui s'inscriront dans son sillage (notamment Biber).



Artistes

- Freiburger BarockConsort
Ensemble de chambre

Compositeurs

- Johann Heinrich Schmelzer

Programme

Serenata con altre arie

- Serenata - Erlicino - Ciacona - Campanella - Lamento (7'46)
- Polnische Sackpfeiffen (5'46)
- Sonata amabilis a 4 (5'14)

Balletto di Pastori e Ninfe

- Intrada - Aria - Corente I - Corente II (3'10)
- Sonata a due in d (5'55)

Balletto primo di Spoglia di Papagi

- Intrada - Saltarella - Scaramucia (2'36)

Sonata IV a 6 in a

- aus "Sacro profanus concentus musicus 1662" (4'44)
- Variationen über "La bella pastora" (9'14)

Balletto di Zeffiri

- Intrada - Aria - Gagliarda - Sarabanda (3'17)
- Sonata a due Violini scordati (6'17)
- Sonata (Battaglia) a 7 (8'25)