



3149020185735

ANTON BRUCKNER

Symphonie n°7 en Mi majeur

Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe

0h59 Digital HMA1951857 Décembre 2016

120 ans après sa création à Leipzig (sous la baguette d'Arthur Nikisch), Philippe Herreweghe vous propose de redécouvrir sur instruments d'époque cette septième Symphonie qui assura le premier succès de Bruckner au-delà des frontières de l'Autriche et ne fit l'objet d'aucune révision. En dédicant sa partition à Louis II de Bavière, le compositeur signait d'ailleurs un affront bien senti à des Viennois décidément bien peu ouverts à sa musique...



Artistes

- Orchestre des Champs-Élysées
- Philippe Herreweghe
Direction

Compositeurs

- Anton Bruckner

Programme

- Allegro moderato (18'14)
- Adagio. *Sehr feierlich und sehr langsam* (20'19)
- Scherzo. *Sehr schnell* (9'15)
- Finale. *Bewegt doch nicht schnell* (11'51)