



GIUSEPPE TARTINI

## « Le Trille du diable ». Sonates, pastorale & variations pour violon seul

Andrew Manze

1h09 Digital HMM937213 Juin 2019



3149020937655

**"Une nuit, je rêvais que j'avais fait un pacte et que le diable était à mon service...** Je fus réveillé par cette violente sensation... La pièce que je composai alors est à la vérité la meilleure que j'aie jamais faite, et je l'appelle encore *La Sonate du Diable*", écrivit Giuseppe Tartini, grand virtuose du violon, compositeur prolifique et célèbre maître du XVII<sup>e</sup> siècle. Quatre de ses œuvres les plus éblouissantes, parmi lesquelles des variations extraites de *L'arte del arco*, sont jouées ici sans basse continue, conformément au vœu de Tartini.

*"... un sens des couleurs et une joyeuse folie virtuose qui nous assurent le plus singulier des vertiges musicaux."* - **Diapason**

Andrew Manze joue sur un violon de Joseph Gagliano, Naples, 1783 ; archet de Gerhard Landwehr, Heemstede, 1987.



### Compositeurs

•