



3149020222027

PIOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKI

# Symphony no.1 op.13. The Tempest op.18

Pablo Heras-Casado, Orchestra of St. Luke's

1h08 1CD HMC902220 November 2016

## Träumereien und Sturm.

„Ich bin Russe, Russe, Russe“, hatte Tschaikowsky verkündet. Und tatsächlich war es der russische Winter mit seiner nachdenklichen Melancholie und romantischen Überspanntheit, der den 26-jährigen Komponisten zu seiner Ersten Sinfonie inspirierte, deren schwungvolles Finale eine russische Volksweise zitiert. Aber er war auch ein belesener Kosmopolit, wie man an der großartigen und viel zu selten eingespielten sinfonischen Fantasie über Shakespeares Der Sturm sehen kann, die mit großem Erfolg in den Konzerten der Weltausstellung 1878 in Paris aufgeführt wurde.

## Künstler

- Orchestra of St. Luke's
- Pablo Heras-Casado

## Komponisten

- Piotr Ilyich Tchaikovsky

## Programm

PIOTR ILYICH TCHAIKOVSKY [1840-1893]

### Symphony No. 1 "Winter Daydreams" in G Minor, Op.13

- I. Allegro tranquillo ["Dreams of a Winter Journey"] (11'24)
- II. Adagio cantabile ma non tanto ["Land of Desolation, Land, of Mists"] (12'05)
- III. Scherzo. Allegro scherzando giocoso (8'03)
- IV. Finale. Andante lugubre - Allegro moderato - Allegro maestoso - Allegro vivo (12'35)

### The Tempest in F Minor, Op.18

Symphonic Fantasia after William Shakespeare (24'03)