



3149020951750



Anthologie

THE EXPERTS. The Bach & Silbermann Families

Louis-Noël Bestion de Camboulas, Marc Mauillon, Les Surprises

1h20 1 CD HMM902738 Octobre 2024

Batailles d'experts !

L'œuvre des Bach est indissociable des progrès de la facture instrumentale de leur époque, dominée par la famille Silbermann. Une émulation incroyablement prolifique entre deux dynasties de compositeurs et de facteurs d'orgues et de pianofortes, retracée ici avec brio par Louis-Noël Bestion de Camboulas et Les Surprises. Ils ont su s'appuyer sur de superbes copies d'instruments Silbermann, mais aussi sur un original de premier choix : l'orgue de la cathédrale St. Marien de Freiberg.

Voir la documentation: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/07/902738_booklet.pdf



Artistes

- Louis-Noël Bestion de Camboulas
- Marc Mauillon
Baryton
- Marc Mauillon

Compositeurs

- Carl Philipp Emanuel Bach
- Jean-Sébastien Bach
- Wilhelm Friedemann Bach
- Gottfried Heinrich Stölzel

Programme

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)

- **Solfeggietto in C minor** H 220, Wq 117:2 (0'59)

Do mineur / c-Moll

GOTTFRIED HEINRICH STÖLZEL (1690-1749)

- **Aria "Bist du bei mir"** (2'36)

(from the opera Diomedes oder die triumphierende Unschuld - arrangement for voice and continuo by J. S. Bach, BWV 508, extr. Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach)(1'41)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

- **Trio Sonata No. 3 in D minor** BWV 527

Ré mineur / d-Moll

• I. Andante (5'04)

• II. Adagio e dolce (3'53)

• III. Vivace (3'39)

- **Chorale Prelude & Chorale "Wer nur den lieben Gott läßt walten"** BWV 691 & 434 (2'47)

· **Fantasia & Fugue in C minor** BWV 562

Do mineur / c-Moll

· I. Fantasia (4'56)

· II. Fugue (3'57)

· **Trio Sonata No. 6 in G major** BWV 530

Sol majeur / G-Dur

· I. Vivace (4'13)

· II. Lento (4'10)

· III. Allegro (3'50)

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

· **Sonata in B-flat major** H 32, Wq 49:4

Si bémol majeur / B-Dur

· II. Andante (3'32)

· **Lied "Lyda"** H 737, Wq 202g:2 (3'08)

· **Lied "Phyllis"** H 710, Wq 202c:2 (2'04)

WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710-1784)

· **Preludio in C minor** F. 29 (1'50)

Do mineur / c-Moll

JOHANN SEBASTIAN BACH

· **Choral "Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ"** BWV Anh. II 73 (3'41)

(arrangement of BWV 639 by C. P. E. Bach)

WILHELM FRIEDEMANN BACH

· **Fantasia in D minor** F. 19 (6'56)

Ré mineur / d-Moll

JOHANN SEBASTIAN BACH

· **Fantasia in C minor** BWV 906 (3'07)

Do mineur / c-Moll

(extr. **Fantasia & Fugue in C minor** BWV 906)

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

· **Keyboard Trio in E minor** H 531, Wq 91:1

Mi mineur / e-Moll

· I. Allegretto (2'46)

· II. Poco andante (1'22)

· III. Allegretto (2'21)

JOHANN SEBASTIAN BACH **Ricercar a 3** (7'11)

(extr. **Musikalisches Opfer** BWV 1079)