



794881944125

MATTHIAS WECKMANN

Wie liegt die Stadt so wüste : Lamentations de Jérémie. Motets

Cantus Cölln, Konrad Junghänel

1h17 Digital HMC902034 Février 2010

Hambourg, 1674 : aux yeux de ses contemporains, la mort de Matthias Weckmann semblait entraîner la fin d'une époque glorieuse. Installé dans cette ville depuis 1655 en tant qu'organiste de l'église Saint-Jacob, le compositeur avait redonné vie à la cité avec son *Collegium musicum*. Parmi ses plus belles œuvres de musique sacrée figurent d'étonnantes Lamentations de Jérémie, *Quoi donc ! elle est assise solitaire, la cité (Wie liegt die Stadt so wüste)*



Artistes

- Cantus Cölln
- Konrad Junghänel
Direction
- Concerto Palatino
- Konrad Junghänel
Direction

Compositeurs

- Matthias Weckmann

Programme

MATTHIAS WECKMANN [1619-1674]

- **Wie liegt die Stadt so wüste** (14'44)
- **Der Tod ist verschlungen** (4'12)
- **Canzon IX** (4'46)
- **Weine nicht** (13'42)
- **Gegrüßet seist Du, Holdselige** (6'48)
- **Kommet her zu mir** (9'35)
- **Canzon II** (5'28)
- **Zion spricht** (7'31)
- **Wenn der Herr die Gefangenen** (10'19)