



794881944125

MATTHIAS WECKMANN

« Wie liegt die Stadt so wüste »

Cantus Cölln, Konrad Junghänel

1h17 Digital HMC902034 Februar 2010

Hamburg 1674: Seinen Zeitgenossen scheint es, als würde der Tod von Matthias Weckmann das Ende einer glorreichen Ära verkünden. Als Organist der Jacobi-Kirche hatte er seit 1655 mit seinem Collegium Musicum neues Leben in die Musikszene der Stadt gebracht. Zu seinen besten geistlichen Werken zählt eine faszinierende Vertonung der Klagelieder des Propheten Jeremias *Wie liegt die Stadt so wüste*.

"Eine Aufnahme, in der sich Kompetenz und Leidenschaft zum Besten der Musik vereinen"

KLASSIK.COM



Künstler

- Cantus Cölln
- Konrad Junghänel
Leitung
- Concerto Palatino
- Konrad Junghänel
Leitung

Komponisten

- Matthias Weckmann

Programm

MATTHIAS WECKMANN [1619-1674]

- **Wie liegt die Stadt so wüste** (14'44)
- **Der Tod ist verschlungen** (4'12)
- **Canzon IX** (4'46)
- **Weine nicht** (13'42)
- **Gegrüßet seist Du, Holdselige** (6'48)
- **Kommet her zu mir** (9'35)
- **Canzon II** (5'28)
- **Zion spricht** (7'31)
- **Wenn der Herr die Gefangenen** (10'19)